

Рассмотрен

на педагогическом совете
протокол № 7 от 23.08.2021г

«Утверждено»

Директор
МКОУ «СОШ № 3 г.
Алзамай»
Марженакова Л.Ф. _____
Приказ № 177-од от
23.08.2021г

ПЛАН

дополнительного образования

Муниципального казенного общеобразовательного
учреждения

**«Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Алзамай»
на 2021-2022 учебный год**

Ответственный за
разработку плана: _____
О.Ф.Шиверская

Пояснительная записка

План дополнительного образования МКОУ «СОШ №3 г.Алзамай» определяет направления, формы организации, объём видов деятельности для обучающихся школы. При отборе содержания и видов деятельности детей по каждой направленности учтены интересы и потребности детей, пожелания родителей, рекомендации педагога-психолога, опыт внеаудиторной и внеурочной деятельности педагогов.

Нормативно-правовой основой формирования учебного плана дополнительного образования является:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей в России (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказ Министерства просвещения от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Приказ Министерства просвещения от 30.09.2020 № 533 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г №196;
- Приказ Министерства просвещения от 18.09.2020 № 533 "Об утверждении Порядка допуска лиц, обучающихся по общеобразовательным программам высшего образования, к занятию педагогической деятельностью по общеобразовательным программам;
 - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14, зарегистрированного в Минюсте РФ 20.08.2014 г., регистрационный номер 33660);
 - Устав МКОУ «СОШ №3 г.Алзамай»;
 - Локальные акты по организации дополнительного образования МКОУ «СОШ №3 г.Алзамай».

Общая характеристика учебного плана дополнительного образования.

Система дополнительного образования детей создается в целях формирования единого образовательного пространства школы, повышения качества образования и реализации процесса становления личности в разнообразных развивающих средах. Система дополнительного образования детей является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования. Работа системы дополнительного образования детей в школе опирается на следующие приоритетные принципы:

- свободный выбор ребенком видов деятельности для полноценного развития своих потенциальных возможностей;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания, развития;
- в особых взаимоотношениях ребенка и педагога (сотрудничество, сотворчество, индивидуальный подход к ребенку);
- практико-деятельная основа образовательного процесса.

Система дополнительного образования в школе функционирует в течение учебного года и позволяет обучающимся показать свои достижения посредством творческих отчетов, выставок, концертов. Создаются условия для непрерывного процесса (урочного, внеурочного) развития творческой личности. Комплектование объединений по интересам организуется на добровольной основе (детей, родителей, педагогов), с учетом социального заказа.

Учебный план дополнительного образования детей базируется на реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, способствует повышению качества и эффективности обучения и воспитания детей с учетом их индивидуальных способностей и развития.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, адаптированные педагогами сроком реализации от 1 до 3 лет, имеют личностно-ориентированный и деятельностный характер и учитывают потребности детей, их родителей, социальной среды в целом.

Содержание дополнительных общеразвивающих программ ориентировано на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Формы организации детских объединений: творческие объединения, секции, изостудия, научно-исследовательское общество обучающихся, отряд юных инспекторов дорожного движения, дружина юных пожарных, совет музея.

Режим работы системы дополнительного образования устанавливается на основании требований СанПиНа (не более 4 часов для одного ученика в неделю в начальной школе и не более 6 часов для одного ученика в неделю в старшей школе), учебного плана и «Правил внутреннего распорядка для обучающихся».

Режим занятий: занятия проводятся во второй половине дня, занятия в группах смешанного состава ведутся строго по расписанию. Расписание занятий объединений составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, санитарно-гигиенических норм и возрастных особенностей детей, утверждается директором школы. Формы занятий – групповая. Численный состав объединения определяется нормативными документами и образовательной программой объединения.

Ожидаемые результаты:

- расширение возможностей для творческого развития личности ребенка, реализации его интересов;
- повышение роли дополнительного образования детей в деятельности общеобразовательного учреждения;
- интеграция основного общего и дополнительного образования в условиях реформирования структуры и содержания общего образования;
- укрепление здоровья детей, формирование здорового образа жизни;
- снижение роста негативных явлений в детской среде
- духовно-нравственное оздоровление.

Формы контроля:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематики планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение открытых мероприятий, творческих отчетов;
- организация выставок и презентаций.

Формы аттестации, контроля и учета достижений учащихся:

- участие в конкурсах, смотрах, выставках, фестивалях различного уровня;
- отчеты творческих коллективов и мастерских;
- защита и презентации проектных и исследовательских работ;
- научно-практические конференции;
- олимпиады по предметам;
- предметные декады;
- участие в общешкольных мероприятиях

Система дополнительного образования является составной частью учебно-воспитательного процесса МКОУ «СОШ №3 г.Алзамай» и организуется по следующим направленностям:

- художественной;
- физкультурно-спортивной;
- естественно-научной;
- социально-гуманитарной;
- туристско-краеведческой.

Художественная направленность

Цель: воспитание целостной гармонически развитой личности, для которой характерно сформированность эстетического сознания, наличие системы эстетических потребностей и интересов, способностей к творчеству, правильное понимание прекрасного в действительности и искусстве.

Художественная направленность в учебном плане дополнительного образования представлена:

- Программой по вокально-хоровому пению (творческое объединение «Веснушки») 1-10 кл
- Программой по хореографии «Удивительный мир танца (творческое объединение «ДэнсЛайфстайл») 5-11кл
- Программой по хореографии «Современная хореография» (творческое объединение «Колибри») 4кл
- Программой по изобразительному искусству (творческое объединение изостудия «Радуга») 6-11 кл,

Физкультурно-спортивная направленность

Цель: воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и, как следствие, формирование здорового образа, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях.

Физкультурно-спортивная направленность представлена:

- Программой по спортивной игре «Волейбол» 7- 11 кл,

Естественно –научная направленность

Цель: расширение и развитие системы представлений о гармоничных отношений школьников с природой, о методах исследования природы и окружающего мира - как важных компонентах формирования биологически и экологически грамотной личности, развитие интереса детей к технике как объекту творчества, формирование стремления к познанию, учению и выбору профессии, обогащение личности, содействие приобретению практических умений, творческих способностей талантливой молодёжи.

Естественно-научная направленность представлена :

- Программой «Основы исследовательской деятельности школьников» (Научно-исследовательское общество учащихся) 7-9кл
- Программой «Вселенная : далекая и близкая» 5-8 кл

Туристско-краеведческая направленность

Цель: популяризация краеведческих знаний, формирование у обучающихся целостного представления о регионе, сохранение и развитие социально-экономических и культурных достижений и традиций, эффективное функционирование системы патриотического воспитания детей и подростков по отношению к родному краю и городу.

Туристско-краеведческая направленность представлена :

- Программой «Школьный музей» 7-11 кл

Социально-гуманитарная

Цель: ориентировать на корректировку и развитие психических свойств личности, накопление опыта гражданского поведения, осознанного выбора профессии, получение квалифицированной помощи в различных аспектах социальной жизни.

Социально- гуманитарная направленность представлена :

- Программой по профилактике дорожно-транспортного травматизма (объединение « Юные инспектора дорожного движения (ЮИДД) 7 кл
- Программой по противопожарной безопасности (объединение «Дружина юных пожарных» (ДЮП) 2-3 кл

План дополнительного образования МКОУ «СОШ №3 г.Алзамай» на 2021-2022 учебный год

| | Наименование объединения ДО и направления | Формы организации | | Класс | Кол-во часов | | | Кол-во групп | |
|-------------|--|------------------------|--|--------------------------|--------------|-------------------------|--------------------|--------------|-------|
| | | | | | | в неделю по объединению | в неделю на группу | | в год |
| | | | | | | | | | |
| I. | <i>Художественная направленность</i> | | | | | | | | |
| 1. | «Веснушки» | Творческое объединение | | 1-4 6 10-11 5-9 | 9 | 2 3 2 2 | 306 | 4 | |
| 2. | «ДэнсЛайфстайл» | Творческое объединение | | 5-11 | 6 | 6 | 204 | 1 | |
| 3. | «Колибри» | Творческое объединение | | 4 | 4 | 4 | 136 | 1 | |
| 4. | Изостудия «Радуга» | Творческое объединение | | 6-11 | 3 | 3 | 102 | 1 | |
| | | Итого часов: | | | 22 | | | | |
| II. | <i>Физкультурно-спортивная направленность</i> | | | | | | | | |
| 1. | «Волейбол» | Секция | | 7-11 | 3,5 | 1 | 119 | 1 | |
| | | Итого часов: | | | 3,5 | | | | |
| III. | <i>Естественно-научная направленность</i> | | | | | | | | |
| 1. | НИОУ | Объединение | | 7-9 | 2 | 2 | 68 | 1 | |
| 2. | Вселенная: далекая и близкая | Объединение | | 6-9 | 1 | 1 | 34 | 1 | |
| | | Итого часов: | | | 3 | | | | |
| IV. | <i>Туристско-краеведческая направленность</i> | | | | | | | | |
| 1. | Школьный музей | Объединение | | 7-11 | 1 | 1 | 34 | 1 | |
| | | Итого часов: | | | 1 | | | | |
| V. | <i>Социально-гуманитарная направленность</i> | | | | | | | | |
| 1. | ЮИДД (Юные инспектора | Объединение | | 7 | 1 | 1 | 34 | 1 | |

| | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---------------------|--|-----|-------------|---|----|---|
| | дорожного движения) | | | | | | | |
| | ДЮП (дружина юных пожарных) | Объединение | | 2-3 | 1 | 1 | 34 | 1 |
| | | Итого часов: | | | 2 | | | |
| | | Всего часов: | | | 31,5 | | | |

**Ресурсное обеспечение
дополнительного образования в 2021-2022 учебном году**

| № п/п | Основные направления | Название программы/ форма организации | Программное обеспечение |
|----------|--|--|---|
| 1. | <i>Художественная направленность</i> | Вокально-хоровое пение. Творческое объединение «Веснушки» | Иванченко В.Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. – Ростов-на-Дону: Учитель, 2007, Мир вокального искусства. 1-4 классы. Программа, разработки занятий, методические рекомендации /автор- составитель Г.А.Суязова/.- Волгоград: Учитель, 2008 |
| | | «Удивительный мир танца» Творческое объединение «ДэнсЛайфстайл» | 1.Барышникова, Т.А, Азбука хореографии [Текст]: учеб.- метод. пособие / Т.А. Барышникова.– Санкт- Петербург: ВЛАДОС, 2013. – 128с., 21 см. – 2000 экз. 2.Бурмистрова, И., Силаева К. Школа танца для юных. [Текст]: учеб.- метод. пособие И. Бурмистрова , К.Силаева.– Москва: Искусство, 2016г.- 210с.; 21 см. – 1000 экз. 3.Шульгина, А. Н. Бальные танцы с конца XIX века до наших дней / А.Н. Шульгина. - М.: ГИТИС, 2018. - 304 с. 4.Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца: Упражнения у станка: учеб. пособие для вузов искусств и культуры / Г.П. Гусев. - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2002. |
| | | «Современная хореография» Творческое объединение «Колибри | 1.Барышникова, Т.А, Азбука хореографии [Текст]: учеб.- метод. пособие / Т.А. Барышникова.– Санкт- Петербург: ВЛАДОС, 2013. – 128с., 21 см. – 2000 экз. 2.Бурмистрова, И., Силаева К. Школа танца для юных. [Текст]: учеб.- метод. пособие / И. Бурмистрова , К.Силаева.– Москва: Искусство, 2016г.- 210с.; 21 см. – 1000 экз. 3.Михайлова М. А., Воронина Н. В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. [Текст]: учеб.- метод. пособие / М.А. Михайлова, Н. В. Воронина - М: Ярославль, 2017.– 340с. ; 21 см. – 2000 экз. 4. Пуртова, Т.В., Учите детей танцевать [Текст]: учеб.- метод. пособие / Т.В. |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | | Пуртова; - М.: ВЛАДОС, 2013. – 234 с. 24 см. – 3000 экз. |
| | Изостудия «Радуга» | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Алексеева В. В. Что такое искусство? — М., 1991 2. Алёхин А. Д. Когда начинается искусство. — М., 1994 3. Горяева Н. А. Первые шаги в мире искусства. — М., 1991 4. Коротеева Е. И. Азбука аппликации. — М., 2009 5. Коротеева Е. И. Графика. Первые шаги. — М., 2009 6. Коротеева Е. И. Живопись. Первые шаги. — М., 2009 7. Кузин В.С. Изобразительное искусство. 5-9 кл.: программа для общеобразовательных учреждений.-3-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2010 |
| 2. | Физкультурно-спортивная направленность | «Спортивные игры» Секция «Волейбол» | <p>Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов /В.И. Лях, Л.А. Зданевич / “Просвещение”. М., 2012.</p> <p>Примерные программы спортивной подготовки для детско–юношеских спортивных школ, специализированных детско–юношеских школ олимпийского резерва. Автор: Ю.Д. Железняк, А.В. Чачин, Ю.П. Сыромятников, 2012 г.,</p> |
| 3. | Естественно-научная направленность | «Основы исследовательской деятельности школьников» Научно-исследовательское общество учащихся | <p>Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. М.: «Вербум-М.», 2001.</p> <p>Сырцева Т.Э. Работа учителей по развитию навыков научно-исследовательской деятельности учащихся//Дополнительное образование, № 2 2004,</p> <p>Файн Т.А. Поэтапные действия по формированию исследовательской культуры школьников//Практика административной работы в школе, №1. 2004,</p> |
| | | «Вселенная :далекая и близкая» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Клушанцев П.В. О чём рассказал телескоп.- Л.: Детская литература, 2011 2. Детская энциклопедия «Астрономия и космос» Росмэн, Москва, 2011г. 3. Иллюстрированная энциклопедия «Звёздное небо» Мир |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | | | энциклопедий Аванта+Астрель, Москва, 2011 год 4. «Энциклопедия юного астронома» Москва «Просвещение» 2011 год. 5. Энциклопедия «Я познаю мир» Астрономия Астрель, Москва, 2015г. |
| 4. | Туристско-краеведческая направленность | «Школьный музей» | 1. Лебедев В. Н. "Туристско-краеведческая направленность – путь к пониманию истории этого края и нашей страны". /Журнал "Дополнительное образование" №2 2001 год, 58. 2. «Музей и дети», Изд. Академия, М. 2010 год, 3. Туманов Е.В. Школьный музей-хранитель народной памяти. методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.: Министерство образования и науки, ФЦДЮТ и К, 2006 |
| 5 | Социально-гуманитарная направленность | Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» Объединение «ЮИДД» | 1. Дмитрук В.П. Правила дорожного движения, Ростов-на-Дону, 2007 2. Уроки по правилам дорожного движения в 5-9 классах, - Екатеринбург, 2000 |
| | | Противопожарная безопасность Объединение «ДЮП» | 1. Казаков В.И. Безопасное поведение в ЧС. Пособие для учителя. - Екатеринбург, Учебная книга, 2006. 2. Казаков В.И. Пожарная безопасность для школьника. Программно-методические материалы. Екатеринбург, Учебная книга, 2005. 3. Князев П.Ю., Марчук А.В. Пожарная безопасность для школьников. Учебное пособие. – М, 2005 4. Кузнецов М.И. Личная безопасность школьника. Памятка. – М., НЦ ЭНАС, 2005. |